

Elezioni per il rinnovo delle cariche sociali ANAI Toscana, febbraio 2025
Candidatura di **Vittoria Del Carlo**

*nata a Empoli (FI) 21-06-1989 e residente a Empoli (FI)
Archivista della Fondazione Ezio Franceschini e libero professionista
tel. 340 8694545
mail: vittoriadelcarlo@hotmail.it*

I miei studi e il mio lavoro

Mi sono formata all'Università di Pisa conseguendo una laurea magistrale in Storia moderna nel 2015, ma il colpo di fulmine con l'archivistica è avvenuto subito, convincendomi di farne poi una professione. Ho pertanto conseguito il diploma APD nel 2017 presso l'Archivio di Stato di Firenze e continuato a formarmi professionalmente con vari corsi e con il master FGCAD dell'Università di Macerata.

Su incarico della Soprintendenza archivistica, di cooperative e come autonoma mi sono occupata di archivi pubblici di deposito e storici, di archivi di partiti e movimenti politici e di archivi di persona. Ormai da 4 anni sono stabilmente inquadrata presso la Fondazione Ezio Franceschini, che conserva archivi di eminenti studiosi di filologia medievale.

Per l'ANAI

Non appena diplomata APD mi sono associata ad ANAI e dal 2017 sono regolarmente iscritta, partecipando anche a numerosi corsi e iniziative dell'associazione.

Propongo la mia candidatura per **mettermi alla prova** nel mio settore da un nuovo punto di vista, trovando ulteriore stimolo nello svolgere la professione.

Mi piacerebbe riuscire a contribuire alla vita associativa promuovendo nuove occasioni di **formazione** - uno degli aspetti a mio avviso più di valore dell'ANAI - per poter continuare a diffondere sul territorio competenze sempre più aggiornate in ambito archivistico tradizionale e soprattutto digitale. Mi piacerebbe anche elaborare nuove strategie per **diffondere la conoscenza del nostro lavoro** e dell'importanza del nostro ruolo nei confronti di interlocutori vecchi e nuovi.

Non ultimo considero questa una bella opportunità per conoscere altri colleghi e colleghe con cui condividere esperienze e riflessioni, così da potenziare quella **rete** che è l'aspetto umano più di valore di questo mestiere.