

«Archivi per la storia. Rivista dell'Associazione nazionale archivistica italiana», periodico semestrale, anno XIV, n. 1-2, gennaio-dicembre 2001,	pp. 405
ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHIVISTICA ITALIANA, «Professione: archivista» 1949-1999, i cinquant'anni dell'ANAI nel mondo archivistico, Atti del convegno di Studi Trento-Bolzano 24-26 novembre 1999	pp. 3-405
<i>Indice</i>	pp. 5-7
<i>Programma</i>	pp. 9-11
ISABELLA OREFICE, <i>introduzione</i>	pp. 13-19
<i>Apertura dei lavori</i>	pp. 21-24
LIVIO SPARAPANI	pp. 23-24
<i>Per una storia dell'ANAI</i>	pp. 25-80
ELIO LODOLINI, <i>Dall'Associazione "A D A " ai primi anni dell' A .N .A .I., 1919-1963. Mezzo secolo di associazionismo archivistico e di professione</i>	pp. 27-70
M. LUISA LOMBARDO, <i>L 'Associazione dagli anni '60 agli anni '80</i>	pp. 71-80
GIULIO RAIMONDI, <i>Da Este Piacenza: venti anni di A.N.A.I</i>	pp. 81-86
<i>Essere archivisti tra gli anni '50 e gli anni '90</i>	pp. 87-149
LUCIO LUME, <i>Il gioco della memoria: quarant'anni di archivio</i>	pp. 89-117
ENRICA ORMANNI, <i>Lungo quarant'anni di storia dell'amministrazione</i>	pp. 119-131
ISABELLA ZANNI, <i>Uno sguardo all'indietro di un'archivista qualunque</i>	pp. 133-140
FERRUCCIO FERRUZZI, <i>L 'archivista oggi: una professione da ripensare</i>	pp. 141-149
<i>Una professione che cambia: Gli archivisti di Stato e degli enti pubblici</i>	pp. 151-201
PAOLA CARUCCI, <i>Una professione che cambia</i>	pp. 153-163
MICHELE DURANTE, <i>Evoluzione delle competenze professionali nell' esperienza ventennale di un archivista di Stato</i>	pp. 165-178
STEFANO VITALI, <i>Di angeli, di paperi e di conigli, ovvero dello strano mestiere dell'archivista</i>	pp. 179-186
CARLO VIVOLI, <i>La crisi degli archivi correnti e le problematiche di tutela</i>	pp. 187-196
DARIA VIVIANI, <i>Le grandi potenzialità degli archivi comunali: la professione come regina dell'intero processo documentale. Le connessioni possibili tra il territorio e l'universo dei beni culturali</i>	pp. 197-201

<i>Una professione che cambia: Gli archivisti d'impresa e i liberi professionisti</i>	pp. 203-249
GIORGETTA BONFIGLIO DOSIO, <i>Tre aspetti della medesima realtà professionale: la tutela della qualità, la gestione in 'outsourcing', la regolamentazione dei rapporti tra professionisti e committenti</i>	pp. 205-212
LEONARDO GRANATA, <i>La libera professione negli archivi: l'esperienza dell'Assodotone Scripta</i>	pp. 213-220
CAROLINA LUSSANA, <i>Appunti su un caso di trasformazione dei profili professionali in un archivio (storico) d'impresa: la Dalmine</i>	pp. 221-228
M. ROSARIA OSTUNI, <i>Il Centro studi per la documentazpne storica ed economica dell'impresa</i>	pp. 229-234
ANTONELLA BILOTTO, <i>L'archivista: un professionista?</i>	pp. 235-243
IRMA PAOLA TASCINI, <i>Archivista di Stato: una professione per passione</i>	pp. 245-249
<i>Le esigenze, le prospettive, le iniziative: Progetti e realizzazioni</i>	pp. 251-314
LUCIANA DURANTI, <i>Formazione professionale per 'records managers': la situazione nordamericana</i>	pp. 253-258
GIGLIOLA FIORAVANTI, <i>La formazione degli archivisti</i>	pp. 259-269
GIANCARLO GONIZZI, <i>Un'azienda nella storia: l'archivio storico della Barilla</i>	pp. 271-281
MARIA GUERCIO, <i>La conservazione a lungo temine di documenti elettronici: la partecipazione italiana alprogetto interPARES</i>	pp. 283-306
MARIA GRAZIA PASTURA, <i>Il testo unico in materia di beni culturali e ambientali: gli archivi</i>	pp. 307-314
<i>L'archivista in rete</i>	pp. 315-354
LIVIO CRISTOFOLINI, <i>L'informatizzazione degli archivi storici in Trentino</i>	pp. 317-326
ANTONELLA MULÈ, <i>requisiti dello "stare in rete"</i>	pp. 327-333
ALESSANDRO SALONE, <i>Il progetto DACE</i>	pp. 335-339
MAURIZIO SAVOJA, <i>L'archivista in rete: primi accenni ad un progetto in corso</i>	pp. 341-354
<i>Seminario Internazionale: il ruolo delle Associazioni professionali archivistiche tra passato e futuro</i>	pp. 355-405
GIORGETTA BONFIGLIO DOSIO, <i>L'Associazione nazionale archivistica italiana (ANAI)</i>	pp. 357-367
GILBERT COUTAZ, <i>L'Association des Archivistes Suisses (AAS); une société alerte et originale</i>	pp. 369-377

PETER CSENDES, <i>The Association of Austrian Archivists</i>	pp. 379-381
LUCIANA DURANTI, <i>La Society of American Archivists (SAA )</i>	pp. 383-390
JOZO IVANOVIC, <i>The role of the Croatian archival Society in the archival community</i>	pp. 391-393
FRANÇOIS GASNAULT, <i>L'Associazione degli archivisti francesi</i>	pp. 395-400
MIRAN KAFOL, <i>L'Associazione archivistica della Slovenia</i>	pp. 401-405