



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TRIESTE

smats
sistema museale di ateneo

MAB MUSEI
ARCHIVI
BIBLIOTECHE
PROFESSIONISTI
DEL PATRIMONIO CULTURALE
FRIULI VENEZIA
GIULIA



Il patrimonio culturale nelle crisi contemporanee: rischi, protezione e resilienza

■ 22-23 Ottobre 2026 ■

Aula Magna
Via Filzi, 14 - TRIESTE



anai
Associazione Nazionale
Archivistica Italiana
Friuli-Venezia Giulia

ICOM International
Council
of Museums
Italia

PROGRAMMA



Il patrimonio culturale nelle crisi contemporanee: rischi, protezione e resilienza

Il patrimonio culturale è oggi esposto a minacce sempre più diverse e interconnesse. I conflitti armati presentano dinamiche e conseguenze nuove rispetto al passato: si tratta spesso di guerre asimmetriche, nelle quali attori non statali assumono la distruzione del patrimonio come obiettivo ideologico, anziché come mero danno collaterale.

Al contempo, le emergenze climatiche raggiungono dimensioni sempre più rilevanti, mentre emergono nuove vulnerabilità che interessano il patrimonio digitale e gli archivi. Questo scenario impone nuovi approcci e strategie di protezione, capaci di coniugare diritto, prevenzione, sicurezza e conservazione, anche attraverso il ricorso alle nuove tecnologie.

Il convegno, organizzato dal Sistema Museale dell'Università degli Studi di Trieste – smaTs – e da MAB FVG (Coordinamento regionale delle associazioni dei professionisti della cultura: AIB, ANAI, ICOM-Italia), si interroga sull'evoluzione degli strumenti giuridici e delle policy di tutela per la protezione del patrimonio culturale, alla luce della trasformazione dei rischi cui il patrimonio è oggi esposto.

Accanto alla dimensione normativa internazionale, europea e nazionale, saranno presentati casi concreti, best practices, esperienze operative e nuove forme di monitoraggio e protezione. Particolare attenzione sarà dedicata alla salvaguardia della memoria documentaria, anche digitale, e al ruolo delle istituzioni e delle professionalità coinvolte.

L'evento sarà arricchito dalla presenza di relatori e istituzioni, anche internazionali, di massimo livello, per riflettere in chiave interdisciplinare su strumenti e strategie capaci di rafforzare la protezione e la resilienza del patrimonio culturale di fronte alle crisi del presente e alle sfide del futuro.



INFORMAZIONI GENERALI

SEDE DELL'EVENTO

*Dipartimento di Scienze Giuridiche, del Linguaggio, dell'Interpretazione e della Traduzione
Sezione di Studi di Lingue Moderne per Interpreti e Traduttori*

Aula Magna

Via Filzi, 14

TRIESTE

COORDINAMENTO SCIENTIFICO

Francesca Fiorentini

Coordinatrice del Sistema Museale dell'Università degli Studi di Trieste – smaTs

Grazia Tatò

MAB FVG

ORGANIZZAZIONE

smaTs

Cristina Coccever, Elisa Zilli

MAB FVG

Barbara Bigi, Martina Contessi, Paola Visentini

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

md studio congressi Snc



Via Giosuè Carducci, 22
34125 TRIESTE - Tel. 040 9712360
info@mdstudiocongressi.com
www.mdstudiocongressi.com

Con il Patrocinio di:



Formato ibrido: in presenza e on-line

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

- 14:30** Registrazione dei partecipanti
15:00 Inizio dei lavori - Saluti Istituzionali

SESSIONE I

La tutela giuridica del patrimonio culturale: storia e pluralità multilivello delle regole

Moderatrice: Francesca Fiorentini

- 15:30** Arte, politica e identità culturali: l'emersione storica della tutela giuridica internazionale del patrimonio culturale
Francesca Fiorentini
- 15:50** The Safeguarding of Cultural Heritage During Armed Conflict: Is the Current Legal Framework Adequate?
Kristin Hausler - on line
- 16:10** Il quadro normativo e l'azione dell'Unione europea in materia di protezione del patrimonio culturale
Andrzej Jakubowski - on line
- 16:30** L'evoluzione delle strategie di contrasto penale alle offese al patrimonio culturale
Arianna Visconti - on line
- 17:00-17:20** Coffee break
- 17:20** Protecting Archives in Armed Conflict: The Visibility Gap and Ukraine's Experience from the Perspective of International Law
Tetiana Shevchenko - on line
- 17:40** Dalla gestione dell'emergenza alla prevenzione: il Ministero della Cultura, 50 anni di impegno e prospettive future
Paola Ventura
- 18:00** Le funzioni del Comando TPC dei Carabinieri nelle aree di conflitto
Giorgio Zarantonello, Luigi Portacci
- 18:20** La cultura della prevenzione per il patrimonio culturale: dalla pianificazione alla gestione
Antonella Pinna - on line
- 18:40** Q&A
- 19:00** Conclusione lavori

VENERDÌ 23 OTTOBRE

SESSIONE II

La tutela giuridica del patrimonio culturale: casi, problemi e nuove strategie di protezione

Moderatrice: Barbara Bigi

- 09:00** Restituzioni post-belliche e arte contesa
Lorenzo Michelli
- 09:20** L'ARTE di proteggere L'ARTE
Cristina Resti
- 09:40** Patrimonio Culturale in Pericolo: l'attività di individuazione e protezione del patrimonio culturale dello Scudo Blu
Daniele Spizzichino
- 10:00** Le funzioni del Comando TPC dei Carabinieri nelle aree di conflitto
Giorgio Zarantonello
- 10.30-11.00** Pausa
- 11:00** Fuoco incrociato: monitoraggio, tracciamento e contrasto alla perdita del patrimonio culturale nei conflitti contemporanei
Michela De Bernardin
- 11:20** Garantire l'accesso per proteggere la memoria: sfide di sicurezza e valorizzazione per gli archivi digitali di domani
Chiara Cabbia
- 11:40** La rete multiprofessionale di IBBY nel mondo a tutela della promozione della lettura in situazioni di fragilità, conflitto e crisi
Elisabetta Lippolis
- 12:00** Biblioteche come presidi accoglienti e solidali
Francesca Cadeddu
- 12:30-13:00** Q&A
- 13:00** Fine del convegno e light lunch



VENERDÌ 23 OTTOBRE 2026

DALLE 14:00 ALLE 17:00

*Dati, prodotti e servizi satellitari per la protezione del patrimonio naturale e culturale:
da Copernicus al Technological Hub sui BB.CC.*

14:00 – 15:00 Assemblea Soci Scudo Blu Italia

Evento organizzato e promosso da:

Scudo Blu Italia ICORP ICOMOS e le associazioni fondatrici ICOM, AIB e ANAI

15:00-15:20 Saluti istituzionali

15:20-15:35 Il piano straordinario del Telerilevamento ed il suo follow up
Daniele Spizzichino – Scudo Blu Italia

15:35-15:50 Copernicus user forum
Andrea Taramelli – ISPRA

15:50-16:05 Il ruolo delle Entrusted Entities
Roberta Onori – SATCEN

16:05-16:20 Il Technological HUB di EUSPA
Chiara Solimini – EUSPA

16:20-16:50 Conclusioni
Marica Mercalli – Scudo Blu Italia



INFORMAZIONI GENERALI

RELATORI E MODERATORI

Barbara Bigi

MAB FVG

Chiara Cabbia

Responsabile del servizio archivio di ateneo e flussi documentali, IUAV, Venezia

Francesca Cadeddu

Associazione Italiana Biblioteche (AIB)

Michela De Bernardin

Istituto Italiano di Tecnologia applicata ai beni culturali (CCHT)

Francesca Fiorentini

Professoressa associata in Diritto Privato Comparato presso IUSLIT, Università degli Studi di Trieste;

Coordinatrice del Sistema Museale dell'Università degli Studi di Trieste – smaTs

Ilaria Gaudiello

Biblioteche Senza Frontiere (BSF)

Kristin Hausler

Director, Centre for International Law, BIICL, London; Chair, International Law Association Committee on the Safeguarding of Cultural Heritage, on-line

Andrzej Jakubowski

Ph.D., Responsabile del Centro per il diritto del patrimonio culturale e lo sviluppo sostenibile, Istituto di Studi Giuridici dell'Accademia Polacca delle Scienze, Varsavia, on-line

Elisabetta Lippolis

Presidente IBBY Italia

Michela Lorenzon

Responsabile dell'Area tecnica del Comune di Palmanova e Responsabile Unico del Progetto Recovery Art

Marica Mercalli

Executive Board, Scudo Blu Italia

Lorenzo Michelli

Conservatore della Galleria Regionale d'Arte contemporanea "Luigi Spazzapan" ERPAC- Regione FVG

Antonella Pinna

Presidente ICOM – International Council of Museums – Italia, on-line

Luigi Portacci

Maresciallo Capo, Nucleo Carabinieri per la tutela del patrimonio culturale di Udine

Cristina Resti

Art Expert & Art Network Manager, ARTE Generali Italia

Tetiana Shevchenko

First Deputy Head State Archival Service of Ukraine; Chair, Memory of the World Subcommittee Ukraine, on-line

Daniele Spizzichino

Vicepresidente Scudo Blu Italia

Silvia Stener

Storica dell'arte e archivista, Historical Archive & Corporate Heritage di Assicurazioni Generali

Paola Ventura,

Soprintendente Archeologia, belle arti e paesaggio per il Friuli Venezia Giulia

Arianna Visconti

Professoressa associata in Diritto Penale presso il Dipartimento di diritto penale e pubblico dell'economia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore; Direttrice dell'Alta Scuola "Federico Stella" sulla Giustizia Penale, on-line

Giorgio Zarantonello

Capitano, Nucleo Carabinieri per la tutela del patrimonio culturale di Udine



**Il patrimonio
culturale nelle crisi
contemporanee:
rischi, protezione
e resilienza**

■ **22-23 Ottobre 2026** ■

Aula Magna
Via Filzi, 14 - TRIESTE

