

Il contributo diretto dell'Istituto nazionale delle assicurazioni all'edificazione di Littoria (poi Latina): relazione generale e descrizione delle fonti documentali

Titolo in lingua inglese The direct contribution of the Istituto nazionale delle assicurazioni to the construction of Littoria (later Latina): general report and documentary sources' description
Riassunto L'articolo ha come oggetto la ricostruzione delle diverse fasi del contributo diretto dato dall'Istituto nazionale delle assicurazioni (INA) all'edificazione della più importante delle città di fondazione, Littoria, dagli anni immediatamente successivi la sua istituzione nel 1932 fino allo scoppio della seconda guerra mondiale, attraverso la realizzazione di tredici costruzioni di carattere civile (abitazioni, uffici e negozi) per mezzo dei servizi tecnici interni, guidati al tempo da Gino Cipriani. Svincolato da valutazioni di carattere architettonico-urbanistico, l'articolo si propone due obiettivi: da un lato, ricostruire dettagliatamente le vicende della costruzione degli edifici dell'INA, evidenziandone i personaggi principali, dall'altro descrivere le carte che ne sono alla base e che sono da considerarsi come fonti originali, rendendo conto al tempo stesso dei lavori per il loro riordinamento e la loro inventariazione. Il patrimonio documentale descritto, facente parte del fondo storico immobiliare, è custodito dall'Archivio Storico INA Assitalia, sezione romana degli Archivi Storici del Gruppo Generali.
Parole chiave Istituto nazionale delle assicurazioni, Littoria, Latina, architettura, urbanistica, archivio, disegni architettonici
Abstract The article focuses on the several stages of the direct contribution given by the Istituto nazionale delle assicurazioni (INA) to the construction of the most important of foundation cities, Littoria, from the years immediately following its institution in 1932 till the outbreak of WW2, through the building of thirteen civilian edifices (dwellings, offices, and shops) by means of the internal technical services, leaded at that time by Gino Cipriani. Free from any kind of architectural and city-planning evaluation, the article has got two goals: on the one hand, to retrace thoroughly the events of the construction of INA's buildings, underlining the main actors as well, on the other hand, to describe the papers at their base, which are to be regarded as original sources, accounting at same time for their restoration works. The documentary heritage described, that belongs to the Historical Real Estate fond, is preserved by INA Assitalia Historical Archive, Roman section of the Historical Archives of Generali Group.
Keywords National Insurance Institute, Littoria, Latina, Architecture, Urban planning, Archive, Architectural Drawings

S. CONVERSI

Presentato il 25.03.2025; accettato il 03.10.2025
DOI:
URL: