

Musei, Archivi e Biblioteche accessibili: un diritto per la cittadinanza

12 settembre 2025 10.00 > 17.00

Seminario a cura del coordinamento MAB Sardegna

📍 Cagliari, MEM Mediateca del Mediterraneo

👥 In presenza (con interpretariato LIS) e online

PROGRAMMA DEL SEMINARIO

Sessione antimeridiana:

10.00 > 11.00

Saluti istituzionali

- Comune di Cagliari e Città Metropolitana di Cagliari, **Massimo Zedda**
- Ministero della Cultura - Direzione Regionale Musei Sardegna, **Francesco Muscolino**
- Ministero della Cultura - Soprintendenza Archivistica della Sardegna, **Soprintendente**
- Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni culturali, Informazione, Spettacolo e Sport, **Ilaria Portas**
- Sindaco di Cagliari e della Città Metropolitana di Cagliari, **Massimo Zedda**
- Associazione Italiana Biblioteche, **Laura Ballestra**
- Associazione Nazionale Archivistica Italiana, **Vincenzo Tedesco**
- International Council Of Museums, **Michele Lanzinger**
- Coordinatori regionali MAB, **Francesca Carrada, Davide Deiana, Enrico Fenu**

11.00 > 11.10

Moderatrice: **Antonella Pinna**, membro del Consiglio Direttivo nazionale di ICOM Italia e Dirigente del Servizio Musei, Archivi e Biblioteche della Regione Umbria

11.10 > 11.30

Margherita Orgiana, responsabile della Biblioteca sulle disabilità (Cagliari), *La biblioteca come strumento per costruire la cultura sull'accessibilità*

11.30 > 11.50

Manuel Rossi, responsabile dell'Ufficio Patrimonio Artistico e Archivio dell'Opera della Primaziale Pisana, *Documenti e monumenti. Alcune riflessioni su comunicazione e accessibilità del patrimonio*

11.50 > 12.10

Giovanna Cocco, Direttrice del MULAG - Museo della Laguna di S. Gilla, Capoterra (Cagliari), vincitore contributo PNRR Intervento 1.2 "Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi", *Pensare accessibile il museo. L'esperienza del MULAG*

12.10 > 12.30

Maddalena Battaglia, AIB Lazio - BIBLAB Università, **Chiara Cauzzi**, Università della Svizzera Italiana, BUL, ISI, IDUSI, *Inclusione in biblioteca: idee, azioni e visioni dal Gruppo di studio AIB*

12.30 > 12.50

Enrico Trogu, direttore dell'Archivio di Stato di Cagliari, *Includere nel quotidiano. Azioni di accessibilità fisica, cognitiva e linguistica per gli archivi storici: il caso dell'Archivio di Stato di Cagliari*

13.00 > 14.00

Light Lunch (su prenotazione)

Sessione pomeridiana:

14.00 > 14.20

Irene Innocente, Coordinatrice Dipartimento Educazione del Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci di Prato e componente del Gruppo di lavoro Accessibilità di ICOM Italia, *L'esperienza del Gruppo di Lavoro "Accessibilità" di ICOM Italia*

14.20 > 14.40

Milena Cudia, Funzionario culturale del Comune di Marsala (Trapani), *I musei, l'archivio storico e la biblioteca del Comune di Marsala nel Complesso Monumentale di San Pietro: un modello di accesso 'integrato' al patrimonio culturale*

14.40 > 15.00

Andrea Socrati, docente di sostegno presso gli Istituti Secondari di secondo grado e Referente per l'accessibilità e Responsabile dei Progetti Speciali del Museo Omero di Ancona, *La multisensorialità per l'inclusione e l'innovazione. L'esempio del Museo Omero*

15.00 > 15.20

Donatella Petretto, Professoressa Associata di Psicologia Clinica presso l'Università degli Studi di Cagliari, *Editoria Accessibile nel contesto universitario: l'esperienza del SIA dell'Università degli Studi di Cagliari*

15.20

Moderatrice: **Antonella Pinna**, Q&A e conclusioni

ISCRIVITI ORA



In collaborazione con



Con il patrocinio di:

