

Spett.le

ANAI Associazione Nazionale Archivistica Italiana

Segreteria Nazionale

c/o Biblioteca Nazionale di Roma

Viale Castro Pretorio, 105 - 00185 Roma

segreteria@anai.org

Oggetto: *Candidatura Consiglio Direttivo ANAI - Sezione PUGLIA – Loredana Gianfrate*

Gentilissimi colleghi,

in merito alla prossima Convocazione dell'Assemblea elettorale per il rinnovo delle cariche del Consiglio Direttivo della Sezione Puglia del prossimo 26 ottobre presento la mia candidatura, mettendo a disposizione dell'Associazione una lunga esperienza maturata a vari livelli, regionale e nazionale, in altre associazioni professionali quali AIB e il Distretto Produttivo Puglia Creativa. Credo fortemente nel valore e nella forza che l'associazionismo rappresenta per la crescita professionale degli associati, per la valorizzazione e tutela della figura dell'archivista, per le opportunità di formazione continua, per la qualificazione di un sistema archivistico regionale, in un'ottica di scambio e confronto costante con le altre Associazioni professionali, AIB e ICOM.

La mia è un'esperienza professionale di oltre 25 anni, vissuta in tutto il contesto regionale pugliese, coordino un gruppo di lavoro di circa 60 professionisti tra archivisti, bibliotecari, operatori museali, e, oltre al lavoro professionale, ho maturato una grande esperienza nella progettazione e conduzione di progetti complessi, in riferimento a bandi nazionali e regionali, in un confronto continuo tra PA e settore privato.

Un cordiale saluto.

Lecce, 20 ottobre 2023

Loredana Gianfrate

A handwritten signature in black ink, reading "Loredana Gianfrate". The signature is written in a cursive, flowing style with a large initial 'L'.

Profilo Breve:

LOREDANA GIANFRATE

Loredana Gianfrate, classe 1971, laurea in Lettere Moderne e a seguire specializzazioni nelle discipline documentali, archivistiche e biblioteconomiche. Nel 1995 fonda, insieme ad un gruppo di colleghi neolaureati della Facoltà di Beni Culturali dell'Università del Salento, IMAGO, una cooperativa specializzata in servizi per la conservazione, promozione, valorizzazione e fruizione del patrimonio storico, artistico, culturale e ambientale e, dalla costituzione, assume la Presidenza del Consiglio di Amministrazione. Oltre all'incarico di amministratore, il suo ruolo nell'azienda è strategico e determinante, in qualità di Dirigente, in relazione a tutte le attività di progettazione e di coordinamento di tutti gli interventi e i casi di best practices condotti in quasi 30 anni di attività su tutto il territorio regionale pugliese.

Svolge un'intensa attività di docenza e di coordinamento in corsi e master di argomento biblioteconomico e culturale, sia in ambito regionale che nazionale. E' stata docente a contratto di Archivistica presso l'Università del Salento. All'attività didattica si affianca una costante partecipazione in qualità di relatrice in convegni nazionali e regionali collegati all'esperienza dell'impresa culturale, spesso argomentando sulle strategie adottate per valorizzare e sostenere il ruolo e la professione del "lavoratore della cultura", nonché il servizio offerto da biblioteche, musei e archivi, non più e solo culturale, ma orientato al sistema di welfare di una comunità. Nel settore degli archivi ha maturato una formazione e specializzazione nel lavoro su Archivi privati, citando Archivio dei Principi Dentice di Frasso, Archivio Caracciolo de' Sangro, Archivio della Fondazione Paolo Grassi, Archivio della Fondazione Tatarella, oltre a numerosi interventi su archivi storici comunali.

Ha sviluppato una importante esperienza nella conduzione di progetti complessi di sviluppo soluzioni software e tecnologie applicate alla valorizzazione e fruizione di beni culturali.

- Membro del CER (Associazione Italiana Biblioteca) Puglia (triennio 2008-2011; 2011-2014; 2020-2023);
- Membro dell'Osservatorio nazionale Lavoro e Professione dell'AIB (triennio 2014-2017);
- Membro Commissione Nazionale Biblioteche Pubbliche di AIB (triennio 2017-2020; 2020-2023)
- Distretto Produttivo Puglia Creativa – Membro del Comitato Regionale – Responsabile Setto-re Patrimonio (Biblioteche, Musei, Archivi, Beni Culturali), 2016 – 2022; 2023-2026
- In possesso della certificazione professionale rilasciata da AIB (Associazione Italiana Biblioteca) ai sensi della Legge n. 4 del 2013 e iscritta all'Elenco Associati AIB, delibera n. E/2014/0836
- Iscritta con il numero 9166 nell'Elenco nazionale di Bibliotecario – fascia 2 – MIC – *Direzione generale educazione, ricerca ed istituti culturali*
- Iscritta con il numero 9166 nell'Elenco nazionale di Archivista – fascia 1 – MIC – *Direzione generale educazione, ricerca ed istituti culturali*

