

*Libro di notande per uso di Beatrice Lanza e Branciforte.*  
L'archivio odeporico di una contessa siciliana  
del XIX secolo

Titolo in lingua inglese <i>Libro di notande per uso di Beatrice Lanza e Branciforte.</i> The travel archive of a 19th-century Sicilian countess
Riassunto Il contributo è incentrato sul nucleo archivistico costituito dai 13 diari di viaggio di Beatrice Lanza e Branciforte (1825-1900), contessa siciliana proveniente da uno dei più importanti e antichi casati dell'isola. I diari, insieme ad altre scritture della stessa, sono conservati nell'archivio familiare Tasca d'Almerita, del cui primo conte Beatrice fu sposa. Seguono l'introduzione di contestualizzazione, la presentazione del soggetto produttore e le descrizioni dei diari, che coprono un arco cronologico che va dal 1850 al 1899.
Parole chiave Diari, archivio odeporico, Tasca d'Almerita, scritture femminili
Abstract The contribution is focused on the archival collection consisting of the 13 travel diaries of Beatrice Lanza and Branciforte (1825-1900), a Sicilian countess from one of the most important and ancient noble houses on the island. The diaries, along with other writings by her, are preserved in the Tasca d'Almerita family archive. Beatrice was the spouse of the first Tasca d'Almerita count. After the introduction providing context and presenting the producing entity, there are descriptions of the diaries, covering a chronological period from 1850 to 1899.
Keywords Diaries, Odeporic archive, Tasca d'Almerita, Women's writing
Presentato il 07.09.2023; accettato il 10.09.2023
DOI:
URL:

### **Introduzione: Beatrice Lanza Branciforte e l'archivio Tasca d'Almerita**

L'esperienza di viaggio e della scrittura che ne consegue viene nel senso comune associata, almeno per tutto il corso dell'età moderna, al solo genere maschile. Una partecipazione femminile più ristretta, tuttavia, non significa assente, anzi. Quest'idea dell'immobilismo delle donne ha le sue radici nella mitologia, il cui esempio più lampante – o